

แนวทางการพิจารณาคัดเลือกเด็กและเยาวชน เพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” จังหวัดชลบุรี ประจำปี ๒๕๖๖

การพิจารณาคัดเลือกเด็กและเยาวชนเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” ดำเนินการภายใต้โครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์ความเป็นไทยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ๑) อนุรักษ์สืบสานพัฒนาและต่อยอดวัฒนธรรมไทยด้านศาสนา ศิลปะ ดนตรี และการแสดง ๒) สร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย กระตุ้นและสร้างแรงบันดาลใจให้เด็กและเยาวชนหันมาสนใจในมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๓) ประชาสัมพันธ์การดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรมผ่าน “วัฒนธรรมวินิต” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ การประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติ และนโยบายของประเทศเพื่อต้องการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรมด้วยการใช้สื่อและสื่อสารมวลชนปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมนับได้ว่าเป็นการสืบสานรักษาต่อยอดวัฒนธรรมในทุกมิติอย่างยั่งยืน สืบไป

๑. ค่านิยม ความหมาย และขอบข่าย

๑.๑ วัฒนธรรมวินิต หมายถึง ผู้นำทางวัฒนธรรม (วัฒนธรรมพื้นถิ่นและวัฒนธรรมร่วมสมัย)

๑.๒ วัฒนธรรม หมายถึง วิธีการดำเนินชีวิต ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม จารีตประเพณี พิธีกรรม และภูมิปัญญา ซึ่งกลุ่มชนและสังคมได้ร่วมสร้างสรรค์ ส่งเสริม ปลูกฝัง สืบทอด เรียนรู้ ปรับปรุง และเปลี่ยนแปลง เพื่อให้เกิดความเจริญงอกงาม ทั้งด้านจิตใจและวัตถุอย่างสันติสุขและยั่งยืน (พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓)

๑.๓ หน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม หมายถึง กรมการศาสนา กรมศิลปากร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน) กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (ส่วนกลาง) และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด (ส่วนภูมิภาค)

๑.๔ วัฒนธรรมวินิต แบ่งออกเป็น ๕ สาขา ประกอบด้วย

๑) สาขาศิลปะการแสดง หมายถึง การแสดงดนตรี รำ-เต้น และละครที่แสดงเป็นเรื่องราว ทั้งที่เป็นการแสดงตามขนบแบบแผน มีการประยุกต์เปลี่ยนแปลง และ/หรือ การแสดงร่วมสมัย การแสดงที่เกิดขึ้นนั้นเป็นการแสดงสดต่อหน้าผู้ชม และมีจุดมุ่งหมายเพื่อความงาม ความบันเทิงและ/หรือเป็นงานแสดงที่ก่อให้เกิดการคิด วิพากษ์ นำสู่การพัฒนาและเปลี่ยนแปลงสังคม

ตัวอย่างความสามารถในสาขานี้ ได้แก่

- การบรรเลงดนตรี ทั้งดนตรีไทย ดนตรีสากล ในรูปแบบเดี่ยวและวง เช่น ปี่พาทย์ ซอสามสาย ดนตรีพื้นบ้าน เปียโน คลาริเน็ต แซกโซโฟน

- การละเล่นเต้น ฟ้อน รำ เซิ้ง ละคร ลิเก นาฏศิลป์ โขน มโนราห์

- การขับร้องเพลง เพลงลำ เพลงพื้นบ้าน เช่น ฉ่อย อีแซว ลำตัด

- การนำเสนอบทบาทผ่านตัวละครที่ได้รับ

๒) สาขาทักษะศิลป์และทัศนศิลป์ หมายถึง ภูมิปัญญา ทักษะฝีมือช่าง การเลือกใช้วัสดุ และกลวิธีการสร้างสรรค์ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ สะท้อนพัฒนาการทางสังคม และวัฒนธรรมของกลุ่มชน

ตัวอย่างความสามารถในสาขานี้ ได้แก่

- การวาดเขียน

- การจักสาน

- การแกะสลัก (ยกเว้นวัตถุที่รับประทานได้)

- การปั้น

- การหล่อ

- การออกแบบแฟชั่น เช่น เครื่องประดับ
- การประดิษฐ์ขึ้น
- การผลิตและนำเสนอสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และสื่อตามพระราชบัญญัติ

ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

ฯลฯ

๓) สาขาศาสนา ประเพณี และการละเล่น หมายถึง องค์ความรู้ วิธีการ ทักษะ ความเชื่อ แนวปฏิบัติและการแสดงออกที่พัฒนาขึ้นจากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติและเหนือธรรมชาติ การประพฤติปฏิบัติในแนวทางเดียวกันของคนในชุมชนที่สืบทอดต่อกันมาบนหนทางของมงคลวิถี นำไปสู่สังคมแห่งสันติสุขแสดงให้เห็นอัตลักษณ์ของชุมชนและชาติพันธุ์นั้น ๆ การเล่น กีฬาและศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวที่มีการปฏิบัติกันอยู่ในประเทศไทยและมีเอกลักษณ์สะท้อนวิถีไทย

ตัวอย่างความสามารถในสาขานี้ ได้แก่

- การสวดมนต์ สวดสรภัญญะ ท่องอาขยาน การบรรยายธรรม
- ผู้นำในพิธีกรรมต่าง ๆ เช่น หมอทำขวัญ ทำพานบายศรี ทำพานไว้ครุ ทำขบวนแห่
- มารยาทไทย การเดินแบบ
- การประกวด เช่น นางสงกรานต์ นางนพมาศ นางงามในงานเทศกาลประจำปี
- การเทศน์ การพากย์ในงานเทศกาลประจำปี
- การนวด
- ยาสมุนไพรไทย
- หมอรักษาโรคพื้นบ้าน หมอดู หมอพยากรณ์
- ผู้นำการเปลี่ยนแปลงชุมชน กลุ่มชนเผ่า ชาติพันธุ์
- การเลี้ยงสัตว์ การปลูกพืช
- การละเล่นพื้นบ้าน ได้แก่ ตีจับ แย้ลงรู เสือกินวัว ไม้ทิ่ม ริงว่าว หมากกระดาน

หมากรุก หมากเก็บ

- กีฬาพื้นบ้าน ได้แก่ ตะกร้อ ริงว่าว-ควาย แข่งเรือ
- ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว ได้แก่ กระบี่กระบอง มวยไทย

๔) สาขาคหกรรม หมายถึง การนำองค์ความรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีบูรณาการกับภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมและทรัพยากรทางธรรมชาติ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิต การสร้างงานสร้างอาชีพด้านอาหารและโภชนาการ การออกแบบแฟชั่นสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เพื่อพัฒนาอาชีพ ความมั่นคงของสถาบันครอบครัว และสังคม

ตัวอย่างความสามารถในสาขานี้ ได้แก่

- การทำอาหาร ประกอบด้วย อาหารคาว อาหารหวาน
- การเป็นวิทยากรผู้ให้ความรู้ด้านอาหารและโภชนาการ
- การแกะสลัก (วัตถุที่รับประทานได้)
- การประดิษฐ์งานใบตอง ดอกไม้
- การทอ เช่น ทอผ้า ทอเสื่อ
- การออกแบบแฟชั่น เช่น ออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้า เครื่องนุ่งห่ม

๕) สาขาภาษาและวรรณศิลป์ หมายถึง การถ่ายทอดโดยวิธีการบอกเล่า การเขียนเป็นลายลักษณ์อักษร และนำเสนอผ่านสื่อวีดิทัศน์

ตัวอย่างความสามารถในสาขานี้ ได้แก่

- การพูด การเล่า การกล่าวสุนทรพจน์
- การเขียน การแต่ง เช่น เขียนเล่าเรื่อง เขียนเรียงความ แต่งกลอน แต่งเพลง คัดลายมือ
- การเป็นผู้นำชมสถานที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ โบราณสถาน หรือสถานที่สำคัญในท้องถิ่น
- ผู้นำในการอนุรักษ์ภาษาไทย ภาษาไทยถิ่น ภาษากลุ่มชาติพันธุ์ และภาษาสัญลักษณ์

๒. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชน

๓. คุณสมบัติของเด็กและเยาวชน

๓.๑ แบ่งออกเป็น ๒ รุ่น ได้แก่

- ๑) อายุระหว่าง ๖ - ๑๒ ปี (เกิดระหว่างวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๔ - ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๐)
- ๒) อายุระหว่าง ๑๓ - ๑๘ ปี (เกิดระหว่างวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๔๘ - ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๕๓) แต่ไม่รวมถึงผู้ที่บรรลุนิติภาวะด้วยการสมรส

๓.๒ ต้องไม่เคยเป็นผู้ได้รับประกาศเกียรติคุณจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมดังนี้

- ๑) เกียรติบัตรเด็กประพฤติดีมีค่านิยม เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๑
- ๒) เกียรติบัตรเด็กประพฤติดีมีค่านิยม เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๒
- ๓) ประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓
- ๔) ประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๔
- ๕) ประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” ประจำปี ๒๕๖๕

๓.๓ มีคุณสมบัติพื้นฐาน สามารถเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านศาสนา ด้านศิลปะ ด้านดนตรี ด้านการแสดง และมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

๓.๔ ต้องทำกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม หรือทำกิจกรรมร่วมกับหน่วยงานอื่นที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้การรับรอง

หมายเหตุ เด็กและเยาวชนที่สมัครพิจารณาคัดเลือกเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” จะต้องสมัครเพียง ๑ แห่งและ ๑ สาขาเท่านั้น ทั้งนี้ ไม่จำกัดเงื่อนไขในการสมัครตามพื้นที่ภูมิลำเนา พื้นที่สถานศึกษา หรือเงื่อนไขอื่นและไม่จำกัดเรื่องเชื้อชาติและสัญชาติในการสมัคร

๔. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน พิจารณาในหลักเกณฑ์ ดังนี้

ลำดับ	รายการ	รูปแบบ
๑	ผลงานเชิงประจักษ์ตามสาขาที่สมัคร	๑. เอกสารประกอบที่แสดงประวัติผลงาน พร้อมรูปถ่ายและคำอธิบายผลงาน โดยเน้นผลงานย้อนหลัง ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ปัจจุบัน) จำนวน ๑ ชุด ๒. ผู้สมัครเป็นผู้รับรองข้อมูลทุกหน้า
๒	กิจกรรมที่ผู้สมัครเข้าร่วม (ตามสาขาที่สมัคร)	๑. เอกสารประกอบที่แสดงประวัติผลงาน พร้อมรูปถ่ายและคำอธิบายผลงาน โดยเน้นผลงานย้อนหลัง ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ปัจจุบัน) จำนวน ๑ ชุด ๒. ผู้รับรองข้อมูลตาม (๒) ในใบสมัคร “วัฒนธรรมวินิต” ต้องรับรองข้อมูลในเอกสารประกอบทุกหน้า

/ลำดับ...

ลำดับ	รายการ	รูปแบบ
๓	การร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมที่ผู้สมัครได้สมัครไว้	๑. เอกสารประกอบที่แสดงประวัติผลงาน พร้อมรูปถ่ายและคำอธิบายผลงาน โดยเน้นผลงานย้อนหลัง ๒ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๔ – ปัจจุบัน) จำนวน ๑ ชุด ๒. ผู้รับรองข้อมูลตาม (๓) ในใบสมัคร “วัฒนธรรมวินิต” ต้องรับรองข้อมูลในเอกสารประกอบทุกหน้า โดยผู้รับรองข้อมูลตาม (๓) ต้องเป็นข้าราชการระดับชำนาญการพิเศษหรือเทียบเท่าขึ้นไป
๔	ทัศนคติและความภาคภูมิใจที่มีต่อคุณค่ามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านศาสนา ด้านศิลปะ ด้านดนตรี ด้านการแสดง และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย	คลิปวิดีโอ ความยาวไม่เกิน ๑ นาที โดยรายละเอียดเนื้อหาตามลำดับ ดังนี้ ๑. แนะนำตัวเองได้แก่ ชื่อ - นามสกุล ๒. สาขาที่สมัคร ๓. หน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมที่เสนอ ๔. ตอบคำถาม (เป็นคำตอบที่เป็นความคิดเห็น เกี่ยวกับความภูมิใจที่มีต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และความเป็นไทย)

**** ทั้งนี้ ให้มีคณะกรรมการถือเป็นเอกฉันท์และสิ้นสุด**

๕. ปฏิทินการดำเนินกิจกรรม

วันที่	รายการ	ผู้ดำเนินการ
๑ - ๒๘ ก.พ. ๖๖	รับสมัครเด็กและเยาวชนที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมฯ	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี
๑ มี.ค. - ๓๐ มี.ย. ๖๖	ผู้สมัครทำกิจกรรมร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี (หมายเหตุ : รายละเอียดกิจกรรมจะแจ้งให้ผู้สมัครทราบในภายหลัง)	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี
๑ - ๑๕ ก.ค. ๖๖	พิจารณาเด็กและเยาวชนที่มีคุณสมบัติเหมาะสม จำนวนไม่เกิน ๑๐ คน (รุ่นและสาขาไม่เกิน ๑ คน) เพื่อส่งให้คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกฯ	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี
ภายในวันที่ ๑๗ ก.ค. ๖๖	จัดส่งผลงานเด็กและเยาวชนที่ได้รับการเสนอรายชื่อไปที่สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี
๑ - ๑๕ ส.ค. ๖๖	คณะกรรมการประชุมพิจารณาคัดเลือกฯ “วัฒนธรรมวินิต” (รอบคัดเลือก) และประกาศรายชื่อผู้ผ่านรอบคัดเลือก	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๑๖ - ๓๑ ส.ค. ๖๖	สัมภาษณ์ผู้ผ่านรอบคัดเลือก	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๑ - ๑๕ ก.ย. ๖๖	คณะกรรมการประชุมพิจารณาคัดเลือกฯ “วัฒนธรรมวินิต” (รอบตัดสิน)	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
๑๖ - ๓๐ ก.ย. ๖๖	คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกฯ “วัฒนธรรมวินิต” (รอบตัดสิน) และประกาศรายชื่อ “วัฒนธรรมวินิต”	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

/วันที่...

วันที่	รายการ	ผู้ดำเนินการ
๓ ต.ค. ๖๖	มอบประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต”	สำนักงานปลัด กระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ ระยะเวลาอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๖. ขั้นตอนและวิธีการเสนอรายชื่อ

๖.๑ เสนอรายชื่อเด็กและเยาวชนที่มีคุณสมบัติเหมาะสมพร้อมแนบเอกสารประกอบ ได้แก่

๑) ใบสมัครและเอกสารประกอบ โดยผู้สมัครและผู้รับรองข้อมูลลงนามรับรองข้อมูลให้ครบถ้วน จำนวน ๒ ชุด

๒) ไฟล์ข้อมูลใบสมัครและเอกสารประกอบ รูปแบบไฟล์ PDF และไฟล์คลิปวิดีโอ บันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ ซีดี ดีวีดี หรืออุปกรณ์บันทึกข้อมูล จำนวน ๑ ชุด

๖.๒ การจัดส่งข้อมูลเด็กและเยาวชนที่ได้รับการเสนอชื่อ ภายในวันอังคารที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เวลา ๑๖.๓๐ น.

๑) ส่งเอกสารด้วยตนเองที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดชลบุรี ในวันและเวลาราชการ

๒) ส่งเอกสารทางไปรษณีย์ถึง กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดชลบุรี ถนนมนตเสวี ตำบลบางปลาสร้อย อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ๒๐๐๐๐ (ยี่สิบวันและเวลาที่ลงในระบบจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ)

๖.๓ สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

โทรศัพท์ ๐ ๓๘๒๗ ๗๔๐๗, ๐ ๓๘๒๗ ๖๔๐๗

ผู้ประสานงาน : นางสาวกัญญาณัช กิตติลาภโกคิน นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

โทรศัพท์ ๐๘ ๑๘๗๔ ๙๗๔๓

๗. การมอบประกาศเกียรติคุณ

๗.๑ ผู้ได้รับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” ประจำปี ๒๕๖๖ จะได้รับโล่รางวัลและไฟล์เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๗.๒ ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากหน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม จะได้รับไฟล์เกียรติบัตรจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๗.๓ ผู้ได้รับการคัดเลือกเด็กและเยาวชนเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” จังหวัดชลบุรี ประจำปี ๒๕๖๖ จะได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี
